

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы ЗМР РТ»

План-конспект открытого занятия

Тема:

**Изготовление открытки к 9 мая «Гвоздика»
в технике «Оригами»**

пгт. Васильево 2024 год

Силахина Татьяна Викторовна, 26 лет педагогический стаж, высшая квалификационная категория

МБУ ДО «Центр внешкольной работы ЗМР РТ»

Программа «Сетевая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Умелые ручки»

Объединение «Умелые ручки» группа № 3

Дата 6.05.2024 г. Время 14.40 Место: АСОШ ЗМР РТ каб.№3

**Тема: Изготовление открытки к 9 мая «Гвоздика»,
в технике «Оригами».**

1. **Цель занятия:** развитие и пропаганда семейных ценностей, создание условий для реализации творческих способностей, развитие взаимодействия учащихся при изготовлении открытки к 9 мая «Гвоздика».
2. **Задачи занятия.**
 - а) образовательные:
 - объяснить этапы изготовления открытки к 9 мая «Гвоздика», в технике «Оригами».
 - учить создавать из простых элементов более сложные;
 - б) развивающие:
 - развивать умение при работе с бумагой и ножницами, аккуратность при складывании бумаги, чтобы получить более правильную форму (гвоздика).
 - развивать умение работать в коллективе;
 - развивать гибкость и лаконичность мышления;
 - в) воспитательные:
 - воспитывать внимательность и любовь к декоративно – прикладному творчеству; патриотизму.
 - воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
3. **Тип занятия.**
 - Изложение нового (изучение нового материала, формирование навыков и умений).
4. **Методы обучения:**
 1. Словесные методы обучения.
 2. Работа со схемой.
 3. Методы практической работы: упражнения.
 4. Метод наблюдения.
 5. Исследовательские методы.
 6. Метод проблемного обучения.
 7. Метод игры.
 8. Наглядный метод обучения.
 9. Использование на занятиях: средств искусства; активных форм познавательной деятельности; психологических и социологических методов и приемов.
5. **Формы учебной деятельности учащихся на занятии:** групповая работа учащихся.
6. **Формы текущего контроля.** Опрос, педагогическое наблюдение.
7. **Оборудование и основные источники информации.**
 - ножницы;
 - двухсторонняя цветная бумага красного и зеленого цветов, картон;
 - наглядные материалы для доски (схемы складывания «гвоздики»);
 - линейка;
 - карандаш простой;
 - образец открытки.

8. План проведения занятия:

Основные этапы занятия:

- I. Организационный этап (5 мин)
 - приветствие, сообщение темы и плана занятия;
 - постановка задач: обучающих, воспитательных, развивающих
 - актуализация
- II. Основной этап (80 минут)
 - объяснение нового материала, мотивация. (10 – 13 мин)
 - упражнения на закрепление знаний, умений, навыков
 - самостоятельная работа.
- III. Заключительный этап (5 минут).
Подведение итогов занятия, обратная связь.

9. Ход занятия.

- I. Организационный этап. Постановка целей и задач занятия.

Здравствуйте ребята! Я очень рада видеть вас на занятии.

- Кто отсутствует на занятии?

Тема занятия - Изготовление открытки к 9 мая «Гвоздика», в технике «Оригами».

Наша цель – закрепить полученные навыки на предыдущих занятиях по изготовлению модулей в технике «модульного оригами» и научить применять на практике приёмы складывания бумаги в новой технике «оригами», выполнить «гвоздику» и оформить открытку на 9 Мая.

Проверка знаний учащихся:

(Диагностика знаний) Тестирование.

1. Что такое «оригами»?

«Оригами» – это вид декоративно-прикладного искусства; японское искусство складывания бумажных фигурок без ножниц и клея.

2. Родиной «модульного оригами» считают:

А. Китай;

Б. Японию.

3. Родиной «оригами» считают:

А. Китай;

Б. Японию.

4. Какая страна считается родиной бумаги?

А. Китай;

Б. Японию.

II. Основная часть.

2.1. Ребята! На прошлых занятиях мы с вами учились изготавливать модули, для сборки лебедя, в технике «модульного оригами». Вы складывали модули из бумаги прямоугольной формы. А «гвоздика» собирается в технике «оригами» из бумаги квадратной формы.

День Победы невозможно себе представить без обилия алых гвоздик, георгиевских ленточек и патриотичных песен на военную тему. Глядя на эти яркие красные цветы в руках ветеранов, хочется внести в атмосферу праздника нотку душевного тепла. Предлагаю поэтапно сделать своими руками гвоздики из бумаги в технике «оригами» — инструкции, схемы и фото представлены ниже (на доске) (**рисунок 17**).

Пошаговая инструкция изготовления «гвоздики» в технике «оригами» с фото, схемами: для лепестков цветка нужно вырезать из красной бумаги квадратики в количестве 8 штук – ширина 5 см. (**рисунок 1, 2**).

Берем один квадратик и сгибаем вдвое (по диагонали) (**рисунок 3**).

Затем снова сгибаем посередине, чтобы получился маленький треугольник. (**рисунок 4**).

Одну сторону детали сгибаем как на фото (**рисунок 5**).

Делаем несколько таких деталей - в зависимости от того, сколько планируется цветков. (**рисунок 6**).

Начинаем «сборку» гвоздики. В боковое отверстие одного треугольника вставляем другой, а затем третий. Всего нужно соединить пять заготовок (**рисунок 7**).

Для второй части цветка собираем вместе три детали (**рисунок 8**).

Вторую часть, состоящую из трех заготовок, нужно приклеить к первой (**рисунок 9**).

На листе зеленой бумаги чертим два квадрата со стороной 6 см (из расчета на один цветок), вырезаем. Каждую деталь складываем аналогично красным квадратам (**рисунок 10**).

Теперь нужно наклеить на одну сторону цветка зелёный треугольник (**рисунок 11**).

Стебель гвоздики делаем из квадрата со стороной 10 см – вырезаем и сворачиваем трубочкой. Крепим к цветку с помощью клея (**рисунок 12**).

Вторую зеленую заготовку также приклеиваем у основания гвоздики (**рисунок 13**).

Изготовить необходимое количество цветов (3 шт). Наклеить на картон (открытка), предварительно приготовленный и согнутый пополам (**рисунок 14, 15**).

Предлагаю «распечатку рисунка с Днём Победы» (**рисунок 16**) для оформления по желанию ребёнка.

III. Заключительный этап.

- Молодцы все этапы запомнили. Опрос. Все ли справились с заданием? Всем ли понятны новые приёмы оригами? Отметить аккуратные работы, с соблюдением пропорций и композиции в работе. Тем самым отмечаем умение работать по схеме, при складывании в технике «оригами».

- Молодцы! Какие красивые у вас получились открытки.

10. Используемая литература

1.С.В. Соколова «Школа оригами: Аппликация и мозаика». - М.: Из-во «ЭКСМО-Пресс»; СПб.: Валери СПД, 2002.(Серия: «Академия «Умелые руки»».)

2.Т.Б.Сержантова «Оригами. Базовые формы». -2-е изд.- М.: Айрис - пресс, 2009.

11. Приложение (рисунки, технологии и т.д.)



Рисунок 1

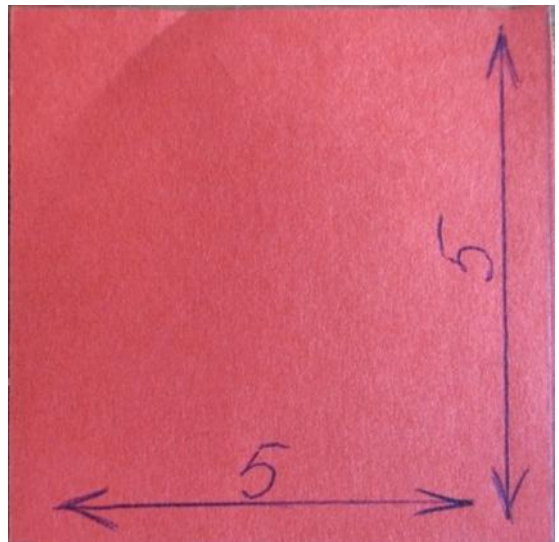


Рисунок 2



Рисунок 3



Рисунок 4



Рисунок 5



Рисунок 6



Рисунок 7

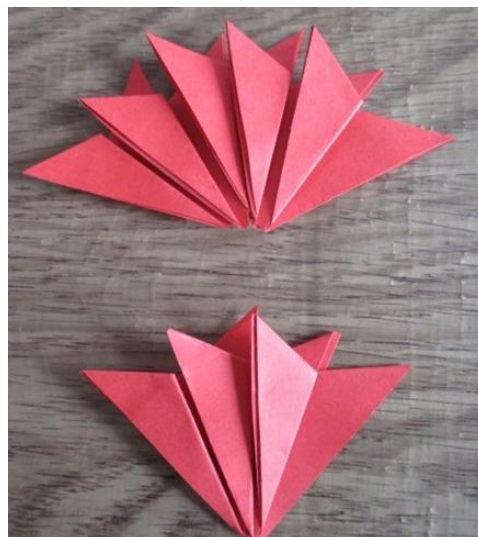


Рисунок 8



Рисунок 9

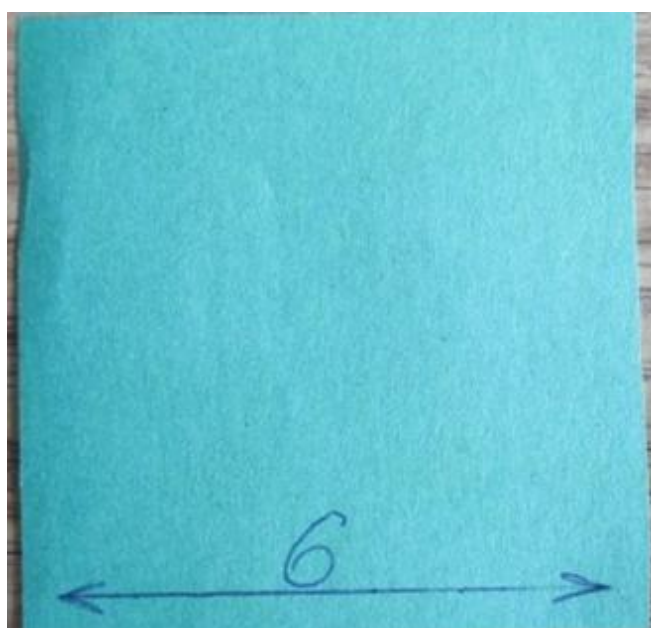


Рисунок 10



Рисунок 11

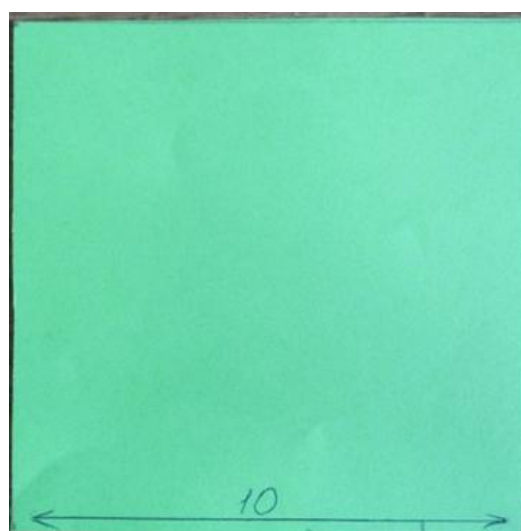


Рисунок 12



Рисунок 13



Рисунок 14



Рисунок 15

1941 - 1945

С Днём Победы!

Рисунок 16

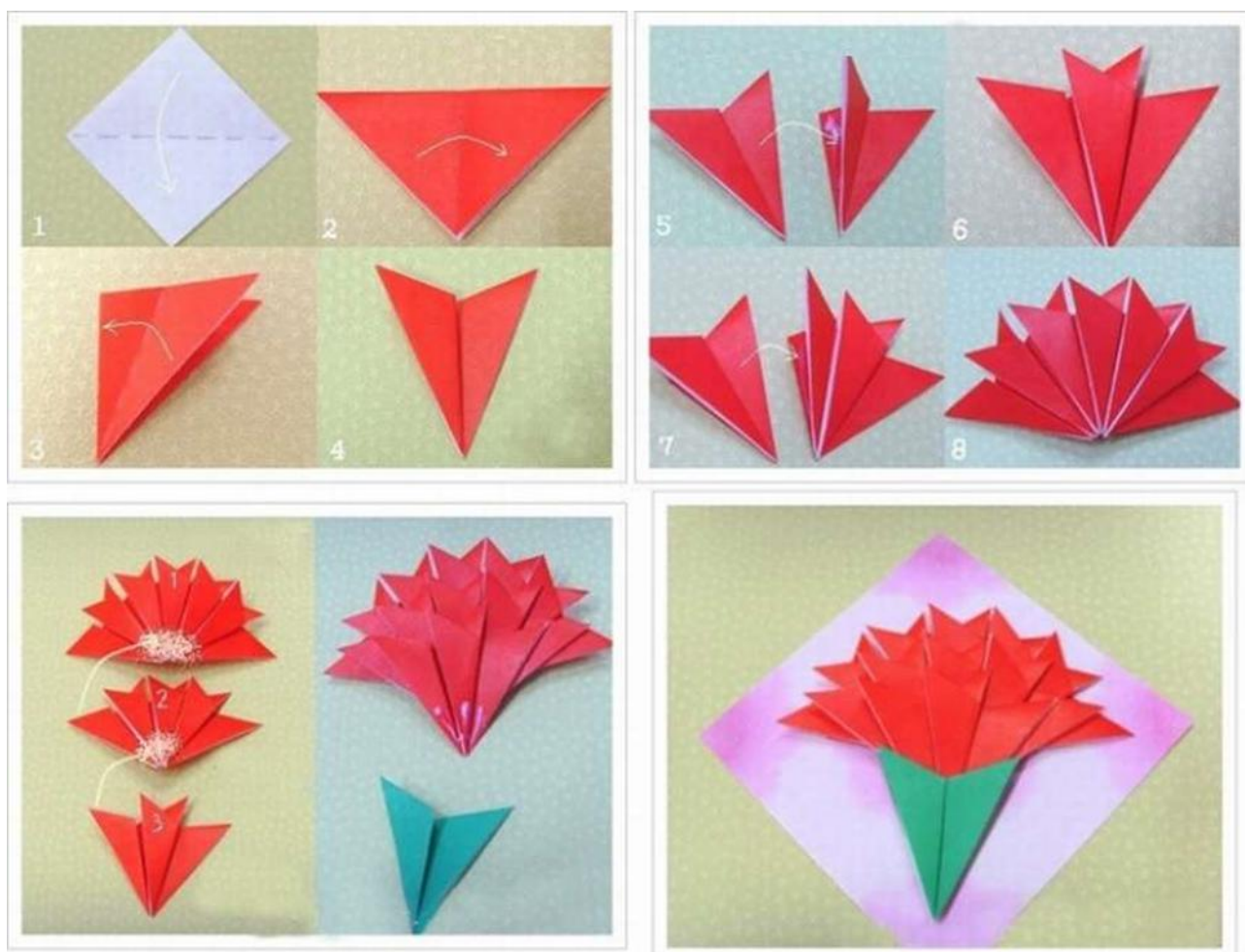


Рисунок 17

12. Фото с занятия – прикрепляются отдельно в Jpg формате